

# Minnelied

(Altdeutsch)

Max Reger  
op. 83,7

*Etwas lebhaft (doch nicht zu schnell!) (♩ = 132 - 138) sempre dolce*

*p*

Tenor I  
II

Bass I  
II

Herz - chen, mein Schätz - chen, bist tau - - send-mal

*p* *sempre dolce*

*meno p e crescendo* *poco ritardando* *a tempo*  
*p* *f* *meno p e crescendo*

4  
mein, laß dir kein' an - - dern nicht lie - ber sein. Kommt dir gleich  
an-dern, kein' an-dern nicht

*p* *f* *p* *meno p e crescendo*

*meno p e crescendo*  
laß dir kein' an-dern nicht

8  
ei - ner, ist schö - ner als ich, Herzchen, mein Schätz - chen, Herzchen, mein

*f* *p*

11  
*sempre dolce* *ritardando* *pp* *a tempo*  
Schätz - chen, ge - den - ke an mich. Herz - chen, mein Schätz - chen, bist

*sempre dolce* *pp* *p*

15  
*sempre dolce* *p* *meno p e crescendo*  
tau - - send-mal mein, laß dir kein' an - dern, laß dir kein'

*sempre dolce* *p* *meno p e crescendo*  
laß dir kein' an - dern, kein'



*poco ritardando* *p*

18 *f* an - dern nicht lie - ber sein, nicht lie - ber sein. *p*

*a tempo*  
*meno p*

21 *f* Kei - ne, kei - ne Ro - se so lieb - lich blü - hen kann, als *f*  
*meno p* *p* als

24 *p* als wenn zwei Lieb - ste bei - sam - men stahn, zwei *pp*  
wenn zwei Lieb - ste bei - sam - men stahn, *pp*  
wenn zwei Lieb - ste bei - sam - men stahn, *pp*

*poco ritardando* *a tempo* *cresc.*

27 *pp* Lieb - ste bei - sam - men stahn, drum red' ich es frei und *f* *cresc.*

*Meno mosso*  
*sempre ritardando* *sempre p* *sempre ritardando*

31 *ff* blei - be da - bei: daß treu - e Lie - be das Be - ste sei. *pp*  
*ff* *sempre p* *pp*